

工藝扎根風華再現 **學習單**

發現台灣工藝之美！



課程名稱：遇見“陶”氣精靈

設計者：曾仰賢、楊惠卿 藝術家 / 圖片提供：陳芍伊 插畫：王琴惠 共同授權編印推廣

指導單位： 文化部
MINISTRY OF CULTURE

主辦單位： 國立台灣工藝研究發展中心

承辦單位： 大里戴記藝術工作室

學生姓名：

班級：

座號：

⊕當代陶藝～作品說故事

陶瓷工藝家陳芍伊老師，她所創作的陶瓷雕塑是會說故事的喔！她結合動畫與陶藝創作，以動畫說故事的方式，創作出 360 度具有敘事性的陶瓷雕塑，讓欣賞陶藝作品時，可從不同面向閱讀到不同的故事。



《浮生六寄》陶瓷 46x22x30cm 2018



《雙生樹》陶瓷 / 黃銅



《生夏》陶瓷

你看到什麼東西？你覺得它在說什麼故事呢？

⊕複製好多個“它”

你知道生活中有許多物品是複製出來的嗎？
像是阿嬤做的紅龜粿、蓋房子的磚瓦、還有…什麼呢？

把你從生活中所觀察到的物品寫下來！



這些像雙胞胎一樣相同的東西是如何複製出來的，你知道嗎？

它們是翻模出來的喔！翻模有很多種方式，但呈現出來的成品完全不相同喔！



多片模具注漿成型 → 中空立體作品



單模模具 → 壓模作品

說一說：左邊兩幅圖片，這兩種方式呈現的結果，製作的方式與步驟差別是什麼？

⊕我的“陶”氣精靈

校園中有許多可愛的動植物，你可以用畫筆把牠記錄下來，再用一些變形或寫意的手法，把牠們結合在一起，創造一隻獨一無二的“陶”氣精靈。



⊕陶藝之美在生活

陶藝工藝家把陶瓷運用在生活之中，可以是公共空間的裝飾壁畫或是一件公共藝術作品。你知道大型陶瓷作品是如何製作出來的呢？聽聽老師怎麼說！



高雄比歐緻居 Brio Hotel 壁畫



國立彰化生活美學館公共藝術



臺中市東海國小公共藝術



臺中市成功國小公共藝術



臺中市大元國小公共藝術



你最喜歡哪一件作品？
寫下自己的想法。

⊕愛的分享 作品完成囉！你要把作品布置在哪裡？或是送給最親愛的家人或朋友？可以和家人與朋友分享你的創作歷程和心得喔！